

ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA IZ PREDMETA ENGLLESKI JEZIK**ELEMENTI VREDNOVANJA:****SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM****ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM****GOVORENJE****PISANJE*****JEZIČNO POSREDOVANJE (u 3. i 4. razredu četverogodišnjih programa)**

Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenog kontinuirano se provodi tijekom cijele nastavne godine.

U svakom polugodištu sumativnu ocjenu iz jezičnih djelatnosti slušanje s razumijevanjem i čitanje s razumijevanjem nosi provjera iz obrađenog tematskog područja. Pisanje se provjerava kontinuirano, a ovladanost jezičnim sadržajima ocjenjuje se integrirano (leksičke i gramatičke strukture) prema unaprijed određenim kriterijima i rubrikama koje određuje nastavnik. Jednako tako, jezična djelatnost govorenje potiče se i prati kroz različite oblike rada u nastavi te se barem jednom u polugodištu ocjenjuje prema donesenim kriterijima i upisuje u rubriku elemenata.

Završna ocjena rezultat je formativnog i sumativnog ocjenjivanja na kraju godine. Bilješke i praćenje učenika tijekom cijele nastavne godine utječu na završnu ocjenu zajedno s ocjenama u rubrikama e-dnevnika.

VREDNOVANJE VJEŠTINA SLUŠANJA I ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM

OCJENA	2	3	4	5
	Nakon slušanja (čitavanja) teksta učenik uz stalnu pomoć pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog (pisanog) teksta moguće je samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje pisanog teksta (u slušnom tekstu fraza i najčešće korištenih riječi) iz područja od neposrednog osobnog interesa.	Nakon slušanja (čitavanja) učenik uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog (pisanog) teksta moguće je uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje pisanog teksta (govornih kratkih i jednostavnih poruka) iz područja od neposrednog osobnog interesa.	Nakon slušanja (čitavanja) teksta učenik uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta moguće je uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje složenijeg pisanog teksta (kratkog govora) o poznatim temama.	Nakon slušanja (čitavanja) teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta moguće je uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje složenog pisanog teksta (dužeg govora) o poznatim temama.

Napomena: U slučaju da učenik na ispitu prepisuje ili vara, ocjena je nedovoljan (1).

VREDNOVANJE VJEŠTINE GOVORENJA

OCJENA	2	3	4	5
Izgovor	Na razini oponašanja; Potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.	Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom uz pogreške koje ne utječu na razumijevanje poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom uz pogreške koje ne utječu na razumijevanje poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Napomena: U slučaju da učenik odbija odgovarati, ocjena je nedovoljan (1).

VREDNOVANJE VJEŠTINE PISANJA

KRITERIJI OCJENJIVANJA	BODOVI: 1-5				
	1	2	3	4	5
Pravopis i interpunkcija	Razumijevanje teksta nije moguće.	Učestale su pogreške u primjeni pravopisnih pravila i interpunkcije; broj i učestalost pogrešaka ometa razumijevanje napisanog.	Pogreške zahtijevaju ponovno čitanje na mjestima; primjenjuje poneka interpunkcijska pravila.	Ponekad griješi u pravopisu, no pogreške ne utječu na razumijevanje, uglavnom točno primjenjuje interpunkcijska pravila.	Pravopis točan i precizan uz poneku manju pogrešku; točno i precizno primjenjuje interpunkcijska pravila.
Organizacija	Tekst nema jasnu organizaciju.	Naznake organiziranog i strukturiranog teksta.	Pogreške u strukturiranju teksta.	Tekst organizira u odlomke uz blago odstupanje.	Tekst jasno organiziran u ulomke, ne griješi u organizaciji niti strukturi.
Sadržaj	Slijed misli ne može se uopće pratiti.	Slijed misli često otežan.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive.	Ideje razrađene. Misli poredane logičnim slijedom i lako su razumljive
Gramatika i vokabular	Tekst gramatički ni vokabularno nema nikakvog smisla, grešaka je previše da bi se uopće mogao pratiti.	Vokabular vrlo ograničen; koristi poneke primjerene gramatičke strukture; česte pogreške.	Koristi jednostavan vokabular i poneke gramatičke strukture srednje razine složenosti.	Dobar raspon vokabulara, manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom točne.	Širok raspon vokabulara, zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti.

Napomena:

Ako učenik preda prazan papir, dobit će 0 bodova.

U slučaju plagiranja i prepisivanja cijelog ili dijela teksta, ocjena je nedovoljan (1).

VREDNOVANJE ELEMENTA JEZIČNO POSREDOVANJE**(3. I 4. RAZRED ČETVEROGODIŠNJIH PROGRAMA)**

OCJENA	2	3	4	5
	Učenik uz stalnu pomoć nastavnika prevodi pisani ili govoreni tekst s engleskog jezika na hrvatski jezik uglavnom vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika te uz stalnu pomoć nastavnika usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskom jeziku u jedan tekst na hrvatskom jeziku.	Učenik uz čestu pomoć nastavnika prevodi pisani ili govoreni tekst s engleskog jezika na hrvatski jezik uglavnom vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika, ili uz čestu pomoć nastavnika usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskom jeziku u jedan tekst na hrvatskom jeziku.	Učenik uz povremenu pomoć nastavnika prevodi pisani ili govoreni tekst s engleskog jezika na hrvatski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika te uz povremenu pomoć nastavnika usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova na engleskom jeziku u jedan tekst na hrvatskom jeziku.	Učenik samostalno prevodi pisani ili govoreni tekst s engleskog jezika na hrvatski jezik vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika, te samostalno usmeno ili pismeno sažima jedan ili više tekstova proizvedenih na engleskom jeziku u jedan tekst na hrvatskom jeziku.

Napomena:

U slučaju da učenik odbija odgovarati, održati izlaganje ili u slučaju pisane provjere preda prazan papir ili plagirani tekst, ocjena je nedovoljan (1).